



HIM E, che fur, che fo no, e che fa ranno Quest'empie membra?



ahi rimembranza du ra; Scese l'alma dal ciel can dida, e pura, E con le



colpe lor macchiata l'han no. Lasso, in breue di morte esposte al danno,



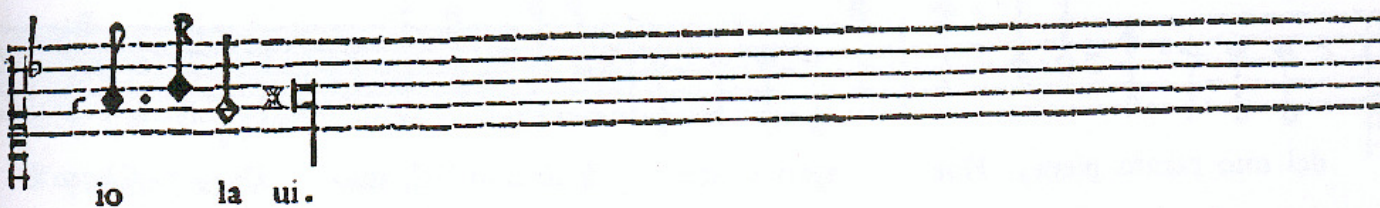
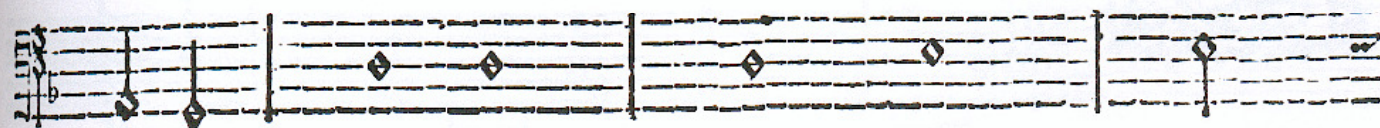
Poca poluere fien, fredda, & o scura, E l'eterno penar quella non cura,



Tanto il senfo è di lei fat to tiranno. Pria che d'Atroporea pre da ri-











Egli occhi io non prouo Fie rezza, ò dolo re, fierrezza, ò dolo-

Begli occhi io non prouo Fierrezza, ò do lore, ij

re, Io pianti non tro uo Nel regno d'Amo re, Qual'

Io pianti non trouo Nel regno d'Amo re, Qual'or mi mi-

ormi mi rate Con sguardi amorosi Scher zate, fcher zate vez zo fi.

rate Con sguardi amo rofi Scher zate ij vez zo fi.



*ARIA.*

*Prima Parte.*

31



*S* E l'Aura spira tut ta vez zosa, La fresca Rosa ri den te

stà, La siepe ombrosa di bei sme raldi, D'estiui caldi timor non hà.

*Seconda Parte.*

*A*'balli, a' balli lie te ve ni te Ninfe gra dite, fior di beltà,

Or, che sì chiaro il vago fonte Dall'alto monte al mar sen vò.

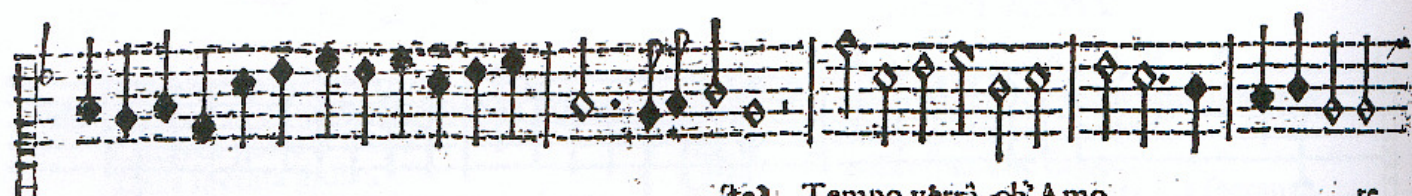
*Terza Parte.*

*S* Voi dolci versi spie ga l'Au gello, E l'Ar bu scello fio rito stà,





### ARIA DI PASSAGLIA.





## TAVOLA

## D'ARIE, E CANZONE DEL PRESENTE LIBRO.

|                                      |                              |    |
|--------------------------------------|------------------------------|----|
| <b>S</b> Ignor, c'hora frà gli ostri | Canto solo                   | 4  |
| Degnati ò gran Fernando              | Canto solo                   | 6  |
| Ardo, e taccio il mio mal            | Canto solo                   | 8  |
| Doue, doue Signor quieto ricetto     | Canto solo                   | 11 |
| Dopo sì lungo error                  | Canto solo                   | 13 |
| A piè della gran Croce               | Canto solo                   | 15 |
| Dunque dourò del puro servir mio     | Canto solo                   | 17 |
| Se l'onde, ohime, che da quest'occhi | Canto solo                   | 19 |
| Donna s'iam rei di morte             | Basso solo                   | 22 |
| Entro naue dorata                    | Canto solo                   | 24 |
| Troppo sotto due stelle              | Basso solo                   | 25 |
| Non mi negate, ohime                 | Canto solo                   | 28 |
| Di Licori un guardo solo             | Canto solo                   | 29 |
| Voi partite mio Sole                 | Tenor solo                   | 30 |
| Se l'aura spira tutta veziosa        | Canto solo                   | 31 |
| Così mi disprezzate                  | Canto solo                   | 32 |
| Se m'amate, io v'adoro               | A due, Canto, e Tenore       | 36 |
| Begli occhi io non prouo             | A due canti, ò ver Tenore    | 38 |
| Occhi che sete di voi pomposi        | A due canti, ò ver Tenore    | 36 |
| Doue, doue ne vai pensiero           | A due, Canto, e Tenore       | 40 |
| Corilla danzando                     | A tre, Canto, Alto, e Tenore | 44 |
| Con dolcezza, e pietate              | A tre, Alto, Tenore, e Basso | 46 |

Stampifi, offeruati gl'ordini soliti, il dì 25. Settembre 1630.

Piero Niccolini Vicario di Firenze.

Stampifi, li 25. di Settembre 1630.

F. Clemente Egidi Inquisitor Generale di Firenze.

Stampifi, adi 27. di Settembre 1630.

Niccolò dell'Antella.